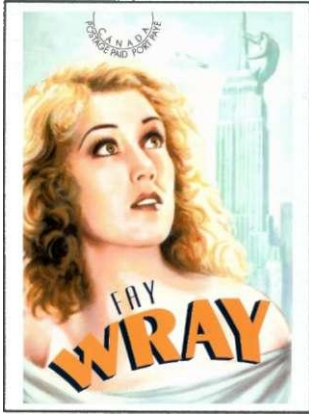


## Een Nederlandse King Kong



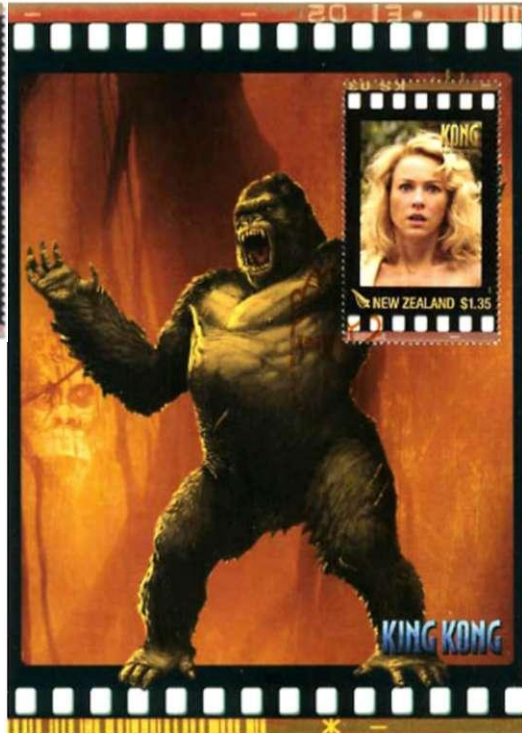
*Afb. 1 Briefkaart Canada*

De gorilla King Kong is een tragische filmheld. In de oorspronkelijke film uit 1933 wordt de reusachtige mensaap uit zijn natuurlijke omgeving weggehaald en meegenomen naar New York. Daar wordt hij tentoongesteld als een soort kermisattractie. Beroemd is de laatste scène uit de film, waarin King Kong het Empire State Building beklimt, met in zijn armen de vrouw op wie hij verliefd geworden is. Die rol werd in 1933 gespeeld door de Canadese actrice Fay Wray; in 2006 werd in Canada een briefkaart uitgegeven met haar portret en de slotscène van de film (afb. 1).

Een moderne *remake* van de film werd in 2005 opgenomen in Nieuw-Zeeland. De aap werd zo afschrikwekkend mogelijk in beeld gebracht, zoals te zien is op een postzegel van 45 cent (afb. 2). De rol van de lieflijke tegenspeelster werd in deze film gespeeld door Naomi Watts. Ook zij verscheen op een postzegel (afb. 3).



*Afb. 2 (boven)*



*Afb. 3 (rechts)*

Sinds het voorjaar van 2007 heeft Nederland zijn eigen King Kong. Gorilla Bokito ontsnapte in mei uit zijn verblijf in de Rotterdams Diergaarde Blijdorp, viel een bezoeker aan en sleepte een bezoeker meters ver met zich mee. Als daar ooit een film van gemaakt wordt, kan de regisseur het verhaal verfraaien door de aap de Euromast te laten beklimmen...



Afb. 4 (inzet van 39 eurocent) en Afb. 5

Voor verzamelaars van de thema's apen, griezelfilms of dierentuinen is het leuk om te weten dat Bokito al filatelistisch vereeuwigd is. In de emissie 'Bedreigde dieren' uit oktober 2006 is een postzegel van 39 eurocent opgenomen met de afbeelding van een gorilla (afb. 4). Datzelfde zegelbeeld, maar nu van 44 eurocent, werd gebruikt voor een van de Blijdorp-briefkaarten uit januari 2007 (afb. 5). Een als je die briefkaart omkeert, kijk je recht in het gezicht van de Nederlandse King Kong (afb. 6)



Afb. 6

J. Spijkerman