

## Vijftig jaar gelden: de I.T.E.P.-zegels

Het hoogtepunt van dit filatelistisch jaar wordt ongetwijfeld de tentoonstelling AMPHILEX 2002, die mede gehouden wordt ter herdenking van het 150-jarig bestaan van de Nederlandse postzegel. Een dergelijke jubileumtentoonstelling was er ook in 1952, toen de Nederlandse postzegel precies een eeuw oud was. In dat jaar werd te Utrecht de Internationale Tentoonstelling Eeuwfeest Postzegels gehouden, ofwel de I.T.E.P.

Aan die tentoonstelling uit 1952 hebben we een serie van vier fraaie postzegels te danken. Ze waren gedrukt in vellen van 25 stuks; elk toegangsbewijs dat men aanschafte gaf recht op de aanschaf van 66n serie van deze I.T.E.P.-zegels.

De ontwerpen van R.J. Draijer hebben betrekking op honderd jaar Rijkstelegraaf en honderd jaar postzegels:

- Telegraafpalen in landschap met trein van omstreeks 1852 (2 ct bruin)
- Radiomasten (6 ct blauwgroen)
- Afgifte brief in 1852 (10 ct karmijn)
- Hedendaagse brievenbesteller (20 ct violetblauw).

Dezelfde zegels, maar in andere kleuren (paars, vermiljoen, geelgroen, blauw) en gedrukt in vellen van 100 stuks, waren gewoon op de postkantoren te koop.

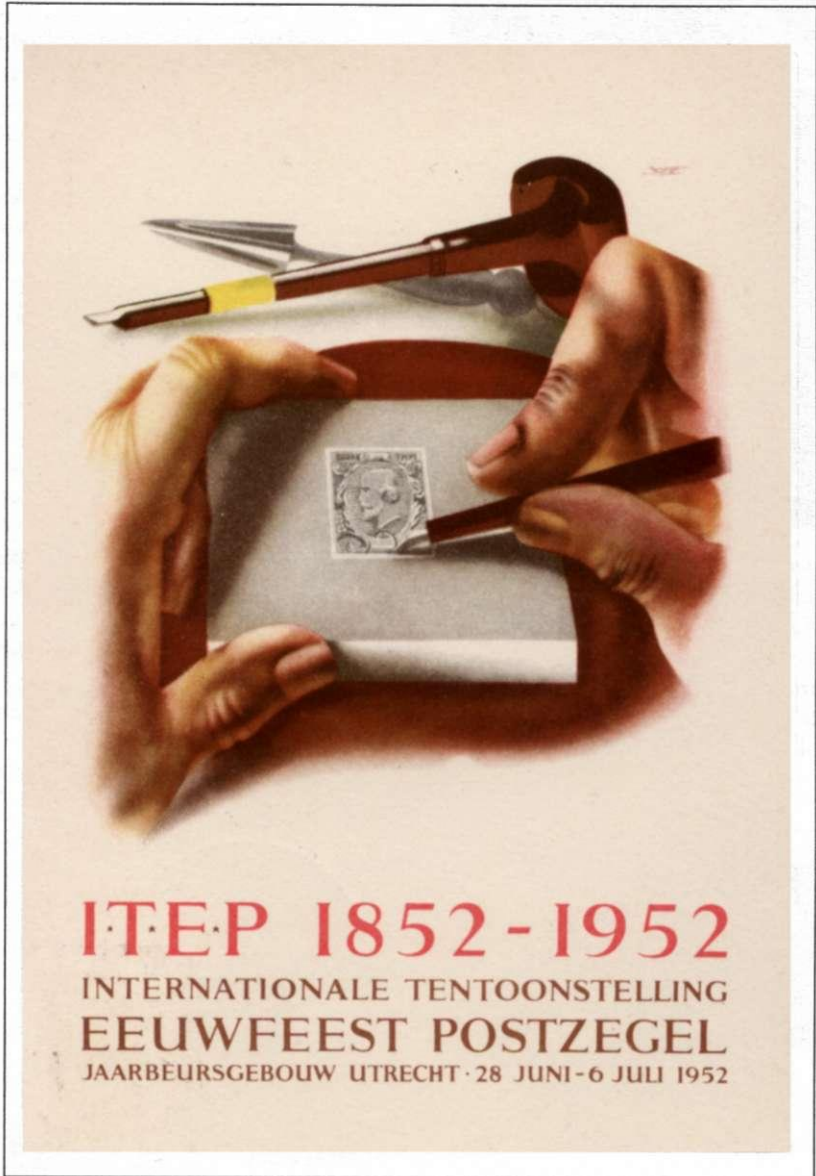
Christiaan de Moor, die een studie schreef over de vormgeving van de Nederlandse postzegels (Postzegelkunst, 1960), -spreekt van een "belangrijke serie", maar had de zegels graag op groter formaat uitgevoerd gezien. Ze meten maar 2 bij 3 cm.

In afwachting van de AMPHILEX2002 tonen we twee souvenirs van vijftig jaar geleden. Het eerste is een prentbriefkaart van de I.T.E.P. met op de beeldzijde een afbeelding van de arbeid van een postzegelgraveur. De kaart is gefrankeerd met de paarse zegel van twee cent, ontwaard met het tentoonstellingsstempel. Links is een afdruk van het eerstedagstempel geplaatst.

Het tweede souvenir is een herdenkingsenvelop van de tentoonstelling "100jaar Rijkstelegraaf" in Den Haag, gefrankeerd met de postkantoorserie en ontwaard met het speciale stempel van die tentoonstelling. Voor de dagtekening is het stempel van het Postmuseum gebruikt.



J. Spijkerman



*beeldzijde prentbriefkaart met afbeelding van de arbeid van een postzegelgraveur.*