

Herken vervalsingen.

Op vrijdag 4 maart 1988 gaf Dhr. v.d. Loo, keurmeester van de bond, een lezing over vervalsingen. Dhr A. Luyendijk heeft toen aantekeningen gemaakt. De laatste tijd zijn er nogal wat nieuwe vervalsingen verschenen, zodat het ons een goed idee lijkt de aantekeningen over algemene herkenning in Novioposta te publiceren.

1. Neem altijd een loupe mee en neem de tijd voor de duurdere zegels, ook op veilingen (drukte, plaatsgebrek, slecht licht etc).
2. Stap af van het principe: postfris moet zonder plakker. Gom is niet meer op echtheid te controleren. De keuringscommissies keuren dan ook sinds 1988 niet meer op echtheid van gom. Dhr vd Loo: "Beter een oude zegel postfris met plakker, dan met een nieuwe-niet authentieke-gom!".
3. Hoe ontdek je vervalsingen:

- a. Stempels

Controleer met de catalogus de geldigheidsduur van het zegel, en kijk of binnen deze termijn is afgestempeld. Controleer ook het type stempel (zie blz 256, catalogus NVPH 1991) Stempel moet ook buiten de beeldenaar zichtbaar zijn. Indien niet, dan kan beeldenaar op omlijsting ander zegel geplakt zijn.

- b. Kopieën

Wees beducht voor kleurenkopieën van zegels! Men knipt ze uit, doet ze (postfris) achter plastic of plakt ze op brieven, afgestempeld met gestolen stempels (bijv Herveld) Er zijn zo kavels verkocht voor f 1500,- per stuk! Kijk met een loupe naar de gravure, een kleurenkopie is erg grof, die van een zegel erg fijn en scherp. Haal de zegels uit het plastic en bekijk ook de achterkant goed. Vaak komt het formaat van de gekopieerde zegel niet overeen met het werkelijke formaat. 1,5 mm verschil is veel!

- c. Perforatie

Bij paartjes of tête-bêche etc dient de perforatie kogelrond te zijn. Indien ovaal heeft men te maken met twee aaneengehechte zegels. Door overlapping van de tanding wordt de perforatie ovaal. Vaak lijmresten te zien, ook op de voorzijde, waardoor beeldenaar (bij doorlopers) iets is afgedekt.

- d. Tandingen

Controleer de tandingen met een tandingmeter. Check het type tanding. (lijn -of kamtanding; Zie blz 7 NVPH 1991) Vergelijk ook links met rechts en boven met onder. De vervalser kijkt niet zo nauw! Vaak worden vervalste misdrukken (een zijde ongetand) aangeboden; Check de afstand tanding - velrand (blz 8/20/21 cat 1991) Check afstand plaatnummer - perforatie! Bij roltandingen de ongetande gedeelten onder de loupe nemen. Er mogen daar geen "noesten" in zitten!

e. Opdrukken

Vergelijk lettertype en kleur daarvan met goedkoper zegel uit die serie (#102/103/133 en traliezegels). Soms is de opdruk met chemicaliën verwijderd (#104/105). Dit is altijd met de loupe waarneembaar.

f. Diversen

Kroningszegel: onder de 1 van #77 met ballpoint een streepje gezet om voor #49 door te laten gaan.

Houd zegel tegen het licht voor controle op dunne plekken. Soms zie je een watermerk, dat er niet hoort te zijn, (b.v. vervalsingen van NL -zegels op Z.-Afrikaans papier).

Wees kritisch bij de aankoop van UW dure zegels. Zelfs de keurmeester ontdekt nog vervalsingen in zijn eigen verzameling !


A.Luyendijk

NOVIOPOSTJE

Uitgelezen??? Ik neem uw oude filatelistische literatuur graag van u over.
Geen maandbladen Wel speciaalcatalogi en handboeken, liefst over postwaardestukken ,afstempelingen en/of postgeschiedenis.

Aanbiedingen aan H Geurts, Habsburgsestr 9 5361 BR Grave tel 08860-7611 1

Bloemenmagazijn
en Plantenkas



bv bloemisterij

AALBERS hatertseweg 275
telefoon 55 02 75 • nijmegen