



NOVIOPOSTA

In dit nummer

PostNL, wat zien we er al van.

De Canon van Nijmegen

China, nieuwe mogelijkheden

Redactie:
J. Mulder
J. Spijkerman
J.M.A.G. Stroom

Fotografie:
W.A. v.d. Wagt

Basis ontwerp:
L. Thijsen

Illustraties:
W. Resink

Expeditie:
F. Piers
Tolhuis 35-17
6537 NN Nijmegen
Tel. 024-3444208

PostNL in beeld gebracht



Afb. 3 Hangboekje Beatrix 1 (voor- en achterzijde)

In dit artikel laten we zien in hoeverre PostNL al gevorderd is met de invoering van de nieuwe huisstijl.

Een kaart uit China



Wat is er zo speciaal aan deze kaart?
Op pagina 10 wordt alles uit de doeken
gedaan.



vijf leden, terwijl zeven of acht normaal is

Het kostte ons al veel hoofdbreken om taken ondergebracht te krijgen. Gelukkig hebben we voor de organisatorische aspecten van Postzegel Totaal de heer A. Roozendaal bereid gevonden een deel van de taak van de heer Pierlo over te nemen. We zijn hem daar dankbaar voor.

Maar voor andere taken, wil het maar niet lukken om mensen te vinden. Waarschijnlijk ontbreekt het de huidige bestuursleden aan de gave om anderen te overtuigen of over de streep te trekken

Even onder ons: mijn persoonlijke mening was, dat de vereniging op zeker moment - over een jaar of 20 of 30 of misschien 40 - opgeheven zou moeten worden wegen uitsterven van de leden. Als er evenwel geen leden te vinden zijn voor bestuurlijke taken en/ of het onder hun hoede nemen van activiteiten, dan zal het schip 'Noviopost' veel eerder stranden, en wel wegens het ontbreken van stuurlied.

Vandaar dat u in deze Novioposta een uitgebreide lijst met vacatures ziet, met daarbij een zo goed mogelijke omschrijving van wat het bestuur ziet als de taak van de betreffende functionaris. We doen een dringend oproep aan alle leden te overwegen of ze niet in een van deze functies willen en kunnen bijdragen aan het levenslustig voortbestaan van onze vereniging. Ook als u het voor uzelf niet als een doelmotiverende opdracht zou zien een bepaalde activiteit of opdracht op u te nemen, maar u heeft wel ideeën over personen die daar in uw ogen, geschikt voor zouden kunnen zijn, vragen we u om ofwel de betreffende te stimuleren zich op te geven, ofwel het bestuur op deze persoon of personen te attenderen.

Wim Nelissen

Postwaardestuk of toegangkaart?

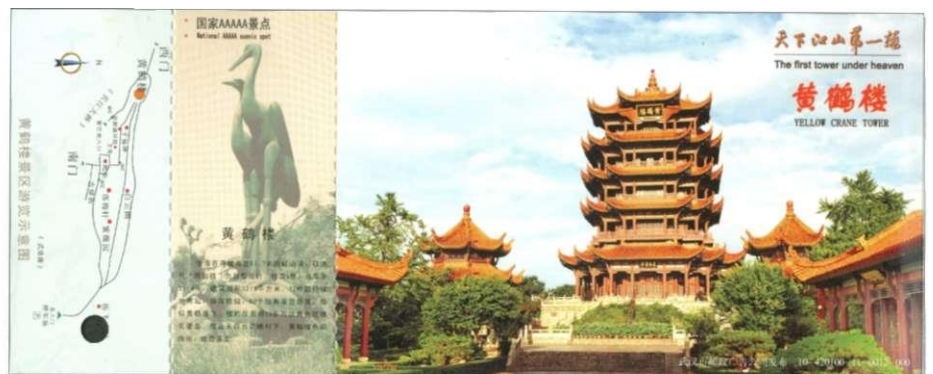
Eind oktober moest ik vrij onverwacht naar Wuhan in China voor mijn werk. Op de Tandheelkunde faculteit van de Universiteit hebben we daar gegevens geanalyseerd voor twee onderzoekers. In de industriestad Wuhan met zijn 10 miljoen inwoners zijn er weinig oude gebouwen overgebleven en ik was al blij dat ik via Internet de Yellow Crane Tower gevonden had. Met de Chinese onderzoeksters als gids togen we naar het park waar deze toren zich bevindt.

De toegangkaart vond ik erg groot, maar op de voorkant prijkte naast de controlestrook een mooie afbeelding van de Yellow Crane Tower. Op een gegeven moment keek ik bij toeval op de achterkant van de toegangkaart en zag daarop de tekst "china post" en een voorgedrukte zegel met als beeld de toren. Navraag bij mijn begeleidsters leerde mij dat de kaart verstuurd kon worden in het binnenland. Van hen kreeg ik de kaarten zodat ik nu over 3 exemplaren beschikte. Een ongebruikt exemplaar had ik nodig om te kunnen laten zien hoe het eruit zag.



Brievenbus bij de "Yellow Crane Tower".

Vlakbij de toren was een postkantoor-tje waar ik zegels kon kopen om de overige 2 kaarten te kunnen versturen. Een exemplaar naar huis en de andere naar Werner Driever in Duitsland. Er prijkte een grote brievenbus bij het postkantoor-tje en de kaarten konden op weg naar hun bestemming.



Voorzijde toegangkaart



Achterzijde toegangkaart

Op de kaart naar Duitsland ontbrak het Postleitzahl, want dat kende ik niet uit mijn hoofd. De Duitse post wist er wel raad mee en heeft hem keurig bezorgd (afb. voorblad). Er werd een sticker opgeplakt om de afzender het correcte adres door te geven. Het is nu 2 weken later en PostNL heeft de correct geadresseerde kaart naar Nederland nog niet bezorgd.

Jan Mulder