

Vierdaagse zegels

Doordat de TNT-postwinkel in de Bisschop Hamerstraat gesloten is, kunnen er in Nijmegen door het publiek geen persoonlijke postzegels meer gemaakt worden. Maar ook aan de verkoop van de "Persoonlijke Vierdaagse Postzegels", dat daar sinds enkele jaren gebruikelijk was, is nu een einde gekomen.



De Nijmeegse Postzegel- en Muntenhandel (in de Van Welderenstraat) heeft het initiatief genomen om met Vierdaagsezegels te komen. En inderdaad: daar zijn (of in elk geval: waren) velletjes Vierdaagsezegels 2011 te koop; was de uitvoering in vorige jaren voorzien van ouderwetse gom, nu zijn het zelfplakkers. De prijs is ook "nieuw": EUR 8,95.

Persoonlijke Postzegels NovioPost

In het eerste nummer van dit jaar stond dat NovioPost ging proberen om in samenwerking met andere organisaties persoonlijke postzegels uit te geven. De eerste was voor de Tarcisusschool. Inmiddels zijn er 4 nieuwe zegels verschenen.



SWON

SWON, Stichting Welzijn Ouderen Nijmegen, is een seniorennetwerk en sinds 1966 gespecialiseerd in welzijnsdiensten voor Nijmeegse senioren. Zij geven informatie en advies op het gebied van wonen, welzijn en zorg.



Relika autoservice

Dit bedrijf uit Weurt is gespecialiseerd in volledig onderhoud van auto's. Daarnaast worden reparaties uitgevoerd en verhelpen zij storingen. Daarvoor heeft men de beschikking over geavanceerde apparatuur.



SSNM

De Stichting Stedenband Nijmegen-Masaya is een vrijwilligersorganisatie die contacten onderhoudt met Masaya in Nicaragua en daar o.a. projecten ondersteunt. Na de val van het Sandinistische regime in 1986 zijn een aantal clubs samen gaan werken in deze stichting.



Pluryn

Pluryn is een organisatie die mensen met een geestelijke en/of lichamelijke handicap ondersteunt. Er werd 100 jaar geleden het initiatief genomen om in Arnhem een huis voor kinderen met een verstandelijke handicap te starten. Onder andere Werkenrode in Nijmegen maakt deel uit van deze organisatie.



De eerste Wammus, de macotte van de Zomerfeesten in Nijmegen, een ontwerp van de Cuijkse Alois Creemers uit 1980, moest tien jaar later het veld ruimen voor een nieuw ontwerp van Arie van Vliet. Rond 1997 werd ook deze Wammus afgedankt: het bestuur van het Actief Comité Binnenstad Nijmegen vond het mannetje met de bosbloemen te oubollig. Maar nu, vier jaar later, was Wammus tijdens de laatste Zomerfeesten weer terug. In een aangepast versie, met een draagbare microfoon. "Eigentijds", noemt "De Brug" dat, anno 2011.